

■ **beiseite**

April tanzt

Vor zehn Jahren wäre dies noch nicht möglich gewesen: **17 verschiedene Choreographen** zeigen ihre Stücke in Berlin **im April**. Dabei steht nicht einmal ein Festival an. Aber das Netz der Koproduktionen und der dem Körpertheater gegenüber aufgeschlossenen Spielstätten entwickelt sich weiter, und **immer mehr Tänzer** emanzipieren sich von ihren Choreographen und **entwickeln eigene Stücke**.

Drei Theater stellten gestern gemeinsam im Podewil ihr Programm für April vor: Während sich das **Theater am Halleschen Ufer** der **Berliner Szene** widmet (mit Alex B, Rubato, Ingo Reulecke und dem allgegenwärtigen Jo Fabian), beginnen die **Sophienseale** mit einer Vorstellung von Koproduktionen mit dem **Grand Théâtre Groningen**.

Die **Tanzwerkstatt** im Podewil **lädt** zum dritten Mal **zu den „Körperstimmen“** ein mit Produktionen aus **New York** (John Jasperse), **Frankreich** (Kubilai Khan), **Hamburg** (Angela Guerreiro) und **Berlin** (Felix Ruckert). Die Themen reichen von der **Erfahrung im Mikrokosmos**, „wenn man es satt hat, sich zurückziehen will und dann merkt, wie die alte Routine sich wieder einschleicht“, wie Klaus Jürgens vom Het Hans Hof Ensemble erzählte, **bis zur veränderten Bedeutung der körperlichen Identität in Europa** im „euroblues“ von Feri de Geus.

Auch die Portugiesin Angela Guerreiro verbindet Tanz mit sozialer Recherche: Sie hat in Berlin, Budapest und Paris **mit Obdachlosen über deren Leben geredet** und darüber im Studio des Podewil ihr Stück „Be nice or leave. Thank you“ vorbereitet.

Die Stoffe liegen auf der Straße, die **Tänzer sind zu allem bereit**. Bleibt die Sorge um die Aktivierung des Publikums, stellte André Thériault, Betreuer der Tanzwerkstatt, am Schluß fest.

KBM

taz. die tageszeitung

vom **2. 4. 1998**

Kultur

S. 27

KBM**THEMEN**

Tanz / Tanztheater /-Rezensionen

KU0604

1676 Zeichen ~ ca. 56 Zeilen

Ausgabe 5498

NACHDRUCKRECHTE



Wollen Sie taz-Texte im Netz veröffentlichen oder nachdrucken? Wenden Sie sich bitte an die Abteilung Syndikation: lizenzen@taz.de.

KONTAKT TAZ ARCHIV-RECHERCHE-INFORMATION

Friedrichstraße 21

10969 Berlin

Mail: archiv@taz.de

Telefon: 030 - 259 02 204